



Nieuwsbrief Platform Rampjaar Herdenking – nr. 13 (mei 2021)

Drs A.A.M. Brok treedt toe tot *Comité van Aanbeveling*



LEEWARDEN - De commissaris van de Koning in de provincie Fryslân, drs. A.A.M. Brok treedt toe tot het Comité van Aanbeveling van het Platform Rampjaarherdenking. De Friese Waterlinie speelde een belangrijke rol in het Rampjaar, doordat de Friezen de troepen van Bommen Berend tegenhielden. Eerder al werden oudminister Gerda Verburg, burgemeester dr. Peter Rehwinkel en drs. Marieke Brugman, Senior Advisor/Deputy Secretary UNESCO lid van het Comité.

Andere leden zijn historicus drs. Luc Panhuysen, onderwijsadviseur dr. Nico Roorda en schrijfster drs.

Reinildis van Ditzhuyzen. Zie onze [website](#) voor meer informatie.

Jonge historici versterken *Platform-bestuur*



UTRECHT/GRONINGEN - Het bestuur van het Platform Rampjaarherdenking is bezig met een verjongingskuur. Rampjaar-ambassadeur Tom Scheepstra treedt terug in verband met een nieuwe politieke functie; zijn opvolger is Job van den Broek, historicus in Utrecht. En Winny van Rij wordt als secretaris opgevolgd door Marleen Westeneng, die in Groningen geschiedenis studeert. Zij zijn op 1 mei in functie getreden.

Voor meer informatie kijk op onze [website](#).

14 mei: webinar Hanna de Lange over 'Het Rampjaar in het nieuws'



WOERDEN - Voor veel burgers was het jaar 1672 een verwarrende periode. De gebeurtenissen volgden elkaar in een rap tempo op. Om hierop vat te krijgen probeerden tijdgenoten zo goed en zo kwaad als het ging het nieuws te volgen. Dat nieuws verspreidde zich mondeling, via verhalen en geruchten, geschreven, zoals in brieven of in druk, via pamfletten en kranten. In dit webinar gaat Hanna de Lange in op de invloed van het nieuws aan de hand van twee verschillende dagboeken. De ene is van een schutter uit Amsterdam en de andere van een burgemeesterszoon uit Utrecht. Welke overeenkomsten en verschillen in de nieuwsgaring

waren er tussen deze dagboekauteurs. Hoe bereikte dat nieuws hen en hoe lieten zij zich erover uit? Aanmelden kan via de [Historizon.nl](https://historizon.nl).

Al meer dan 25 vestingsteden aangesloten bij Platform



WOERDEN - Inmiddels hebben zich meer dan 25 vestingsteden aangesloten bij het Platform Rampjaarherdenking. Naast enkele provinciehoofdsteden zoals Middelburg en Zwolle zijn ook Coevorden, Naarden, Muiden, Culemborg en Dordrecht lid geworden. Daarnaast hebben zich een reeks kleine vestingsteden aangesloten, zoals Sluis in Zeeuws-Vlaanderen, Buren in Gelderland, Zwartsluis in Overijssel en Delfzijl in Groningen.

Voorzitter Bernt Feis verwacht dat nog enkele tientallen steden lid zullen worden. Alle vestingsteden

komen op de Vestingstedenkaart en krijgen projecten aangeboden, o.m. het project *Rampjaar voor kids*. Zie onze [website](https://www.rampjaarherdenking.nl).

Tien scholen starten proefproject *Rampjaar voor kids*



WOERDEN - Tien scholen in Midden-Holland zijn afgelopen maand gestart met een pilot van het project *Rampjaar voor kids*. Zij nemen deel aan een proef met het educatieproject dat volgend jaar in heel Nederland gaat draaien in het kader van de Nationale Rampjaarherdenking.

De deelnemende basisscholen liggen o.m. in Woerden Bodegraven-Reeuwijk en Gouda.

Voor meer informatie over het Bidbook wordt verwezen naar de website van het Platform -

www.rampjaarherdenking.nl.

Museum van de Maand: *Groninger Museum*



Zilveren herdenkingspenning, vervaardigd ter gelegenheid van het Rampjaar 1672. De belegering van Groningen is afgebeeld.

GRONINGEN - De grote tentoonstelling *350 jaar Groningens Ontzet 1672-2022* in het Groninger Museum laat vele topstukken zien rondom Groningens Ontzet met originele portretten van hoofdrolspelers, schilderijen en tekeningen van het beleg en veel meer. Behalve eigen bezit van Groninger Museum en Groninger Archieven zijn er bijzondere stukken uit het bezit van de belager de vorst-bisschop Bernard von Galen van Munster zelf. De bruikleenstukken bestaan onder andere uit kerkelijk zilver, zijn reiskleding, zijn met diamanten bezette borstkruis, zijn servies en een kanon uit zijn bezit. Bijzonder is ook een grote selectie zilveren herdenkingspenningen. De gebeurtenis van het Rampjaar wordt nog elk jaar nog herdacht in augustus. Dit krijgt ook ruim aandacht in de expositie, die tussen 23 april en 25 september 2022 te zien is.

www.groningermuseum.nl

Nieuwe editie *Bidbook Rampjaarherdenking* verschenen



WOERDEN – Begin mei is weer een nieuwe editie van het Bidbook Rampjaarherdenking verschenen. Het nieuwe Bidbook bevat enkele honderden plannen voor het jubileumjaar 2022 is toegestuurd aan de samenwerkingspartners, provincies en gemeenten. Elke drie maanden komt er weer een nieuwe actuele versie uit, de eerstvolgende dus in augustus. Kijk [hier](#) voor meer informatie over het Bidbook.

NIEUW! Stripboek *Het Waterwapen over het Rampjaar 1672*



WOERDEN - *Het Waterwapen* brengt het Rampjaar in beeld door scenes uit het leven van huurcommandant Wirtz die in dienst van het Staatse leger tegen de Fransen vecht. Hij komt o.a in contact met Johan de Witt en Prins Willem III. Daar tussen door speelt een verhaal over de familie Van Reede, die moet wegvlugten uit het prachtige kasteel in Amerongen. De moeder vlucht naar Amsterdam, de vader vertrekt als diplomaat en de zoon vecht tegen de Fransen. Het verhaal is goed gedocumenteerd door historicus

Sander Enderink en Ad Maas, en prachtig – vooral ook met veel humor – getekend door Fred de Heij. Een historisch verantwoord stripboek voor lezers van 8 tot 88 jaar, beschikbaar als soft en hard cover. @ Fred de Heij en Ad Maas, [Stripboek De Oude Hollandse Waterlinie in het Rampjaar](#) (uitg. SOHW). Prijs € 9,95 (soft cover), € 19.95 (hard cover).

NIEUW! Oude Hollandse Waterlinie Boek: *vol spannende verhalen*



WOERDEN - In *Het Oude Hollandse Waterlinie Boek* wordt in ca. 250 verhalen een beeld geschetst van de bijna anderhalve eeuw waarin de Oude Hollandse Waterlinie dienst deed als grensverdediging van Holland. Van de chaotische ontstaansgeschiedenis, de militaire tegenslagen en successen tijdens de oorlog met Frankrijk tot de latere modernisering die Naarden, Schoonhoven en Gorinchem hun nog altijd herkenbare vorm gaf. In de verhalen komen naast de

bekende prins Willem III, raadpensionaris Johan de Witt en luitenant-admiraal Michiel de Ruyter ook vele minder bekende personen en plaatsen aan bod; van de predikant van Waverveen en boeren uit Stolwijk tot de secretaris van Woerden. Een recensie volgt in het kwartaalmagazine *Magazijn* (medio mei). @ Sander Enderink, uitg. W Books/SOHW, 16,3 x 16,3 cm, 288 p. 250 ills hard cover. ISBN 978 94 625 8425 9. Prijs € 19,95. Verkrijgbaar via: WBooks.com.

Mauritshuis introduceert interactieve *kijk- en ruik-rondleiding voor publiek*



DEN HAAG - Het Mauritshuis heeft een primeur: voor de tentoonstelling *Vervlogen - geuren in kleuren* maakte het museum de allereerste digitale interactieve kijk- en ruik-rondleiding ter wereld. In samenwerking met NN Group is een geurbox ontwikkeld waarmee je vanaf je bank de rondleiding kunt bekijken, en tegelijkertijd kunt 'ruiken' aan de kunstwerken. Tijdens de rondleiding interviewt culinair journalist Joël Broekaert de samensteller van de tentoonstelling *Vervlogen*, Mauritshuis-

conservator Ariane van Suchtelen. Zij vertelt over geuren en kunst in de 17de eeuw, de (vervlogen) geurenwereld van toen. Wat rook je als je je huis uitliep? Wat was de relatie tussen geur, gezondheid en persoonlijke hygiëne? En verschilt de beleving van toen met die van nu? Sommige luchtjes in de geurbox zullen als heel lekker worden ervaren, maar of dat voor alle geuren het geval is ...? De exclusieve box is te bestellen op Mauritshuis.nl.

Buitenexpositie *Landkunst op de Zuiderwaterlinie*



HEUSDEN - KunstLoc heeft in samenwerking met Staatsbosbeheer, gemeente Heusden en alliantie Zuiderwaterlinie tien jonge kunstenaars uitgenodigd om speciaal voor de vesting Heusden een buitenkunstwerk te maken. De toekomstbeelden uit de studentenateliers van vorig jaar zijn een inspiratie geweest voor de kunstwerken die nu in Heusden getoond worden. De kunstwerken vertellen de verhalen over de Zuiderwaterlinie en Heusden in het bijzonder. De route van de expositie is circa 3,5 km.

De Landkunsttentoonstelling in Heusden is te bezoeken van 20 april tot en met 23 mei 2021.

Terugblik op de Landschapstriënnale 2021: *Landschapslab Zuiderwaterlinie*



BRABANT - Samen met ontwerpers, experts, bewoners, ondernemers, kunstenaars, agrariërs en beleidsmakers werd er in de afgelopen maand april de Landschapstriënnale georganiseerd. Onder de noemer 'High Green – Innovating the Landscape' werden tien Landschapslaboratoria gerealiseerd: vooraf geformuleerde concrete landschappelijke opgaven die internationaal relevant én lokaal beleefbaar zijn, en

waar tijdens de Landschapstriënnale de schijnwerper op werd gericht.

Landschapslab Zuiderwaterlinie onderzocht op 20 april de 'smaak van het landschap' van de bezoekers, inwoners, bestuurders en ondernemers van deze streek. Daarbij ging het letterlijk om voedsel uit de streek, maar ook om de inrichting van het landschap in het verleden, het heden en de toekomst. De dialoog vond plaats aan 'De Zuiderwaterlinie tafel', die symbool staat voor alle elf vestingsteden aan de Zuiderwaterlinie. Het lab is (samen met alle andere labs en trialogen) terug te kijken via: Landschapstriennale.com.



Stichting
Platform Rampjaarherdenking 1672 - 2022

Bezoek- en postadres: Houttuinlaan 4, 3447 GM Woerden
Telefoon: 06 83 00 75 62 IBAN NL61 RABO 0357 1483 98 KvK 7864 5166

contact@rampjaarherdenking.nl rampjaarherdenking.nl

- Bestuur: drs. Bernt Feis, voorzitter; drs. Bart Engbers, vicevoorzitter; Marleen Westeneng, secretaris; Patrick van Leeuwen LLM, penningmeester; drs. Job van den Broek, bestuurslid
- Comité van Aanbeveling: drs. A.A.M. Brok, drs. Marieke Brugman, drs. Reinildis van Ditzhuyzen, drs. Luc Panhuysen, dr. Peter Rehwinkel, dr. Niko Roorda, Gerda Verburg,
- Medewerkers en stagiaires: Priscilla van Alebeek, Marcel Keurentjes, Eva Noomen, redactie en verzending Nieuwsbrief en Magazijn: Marleen Westeneng en drs. Job van den Broek
- Website www.bootsystems.nl; www.brankomedia.nl
- Oplage Nieuwsbrief: 10.350 ex.; verzending www.ymlp.nl

Fonds
1818

